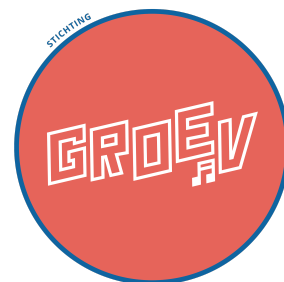




Jaarverslag 2025

Stichting Groev

De muziekschool voor speciaal talent!



Stichting Groev
Ceintuurbaan 104
3051 KD Rotterdam

www.stichtinggroev.nl
contact@stichtinggroev.nl
06 57 59 75 81
KvK nummer: 80357431

Maart 2026



Voorwoord

Aan het einde van 2025 kunnen we terugkijken op een, opnieuw, bijzonder jaar voor Stichting Groev. Met het verbouwen en inrichten van het pand aan de Ceintuurbaan ontstond er een fijn en warm clubhuis voor alle muzikanten die wekelijks bij Groev samenkomen om muziek te maken en vriendschappen op te bouwen. Elke dag dat we de deur open mogen draaien komen we weer met een grote glimlach binnen in 'onze' muziekloods. Het is een feest om het pand elke week een stukje mooier te zien worden nu het einde van verbouwing in zicht is.

Zo'n verbouwing kost veel tijd en aandacht, maar gelukkig was er nog genoeg ruimte voor mooie belevenissen met de Groev Bands! Uiteraard hebben we weer een feestje gebouwd tijdens ons eigen festival. Aan het eind van het muziekseizoen '24-'25 vierden we een dag vol talent tijdens het Spotlight Festival. De absolute kers op de taart was dit jaar het project dat we samen met Paul de Leeuw organiseerden. Een koor van maar liefst 100 zangers en zangeressen met speciaal talent stonden drie keer voor een uitverkochte zaal te zingen in Ahoy.

De Groev Bands komen elke week samen om muziek te maken. Na schooltijd of aan het eind van de dag staan de muzikanten te springen om de andere bandleden weer te zien. Het is te gek om te zien hoeveel de bandleden van elkaar leren. Ook de alledaagse zaken bij de band zijn leerzaam: de bandgenoten gaan samen de uitdaging aan om een eitje te bakken of af te rekenen bij de kassa als we boodschappen hebben gedaan voor de lunch of het diner. Alles wat er bij de band geleerd is, wordt meegenomen naar school of naar huis.

Ook op het gebied van kwalitatief muziekonderwijs voor het (Voortgezet) Speciaal Onderwijs hebben we dit jaar veel mooie dingen mogen doen. De docenten van Groev hebben in het afgelopen jaar les gegeven op verschillende scholen voor speciaal onderwijs. Het is te gek om samen te werken met deze scholen om zo het mooiste muziekonderwijs te mogen maken voor onze leerlingen.

Het was een jaar waar we met een grote glimlach een strik omheen doen. In dit jaarverslag vertellen we je er alles over, veel leesplezier!

Levi Westra

Voorzitter bestuur Stichting Groev

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Inhoudsopgave	4
1. Verslag van het bestuur	5
Activiteiten van Stichting Groev	5
Terugblik op het beleidsplan	7
Professionalisering organisatie	8
1.1 Activiteiten	9
De Groev Birds Band op woensdagmiddag	9
Groev Boogie Band op donderdagavond	9
De Muziek Club (in samenwerking met Stichting BONT)	9
Groev op School	10
Groev Individueel	10
De Groev Oefenruimte	10
Groev x BONT Muziek Locket	10
Groev Workshops	11
1.2 Projecten	12
Het Spotlight Festival	12
De verbouwing	13
2. Toekomst	14
3. Organisatie	15
3.1 Samenstelling bestuur 2024	15
3.2 Werknemers	15
4. Financiën	16
5. Slotwoord	17

1. Verslag van het bestuur

Activiteiten van Stichting Groev

We kijken terug op een leuk en succesvol jaar voor de stichting. We mochten dit jaar ontdekken hoe we als organisatie zo goed mogelijk activiteiten kunnen organiseren voor onze deelnemers en staan steeds sterker in onze missie om muziekonderwijs toegankelijk te maken voor mensen met een verstandelijke beperking.

In het voorjaar van 2025 konden we een nieuwe Groev Band voor jongvolwassenen opstarten. Deze club komt elke maandagavond samen om samen muziek te maken en uiteraard samen te eten. De band bouwde al snel een indrukwekkend repertoire op en heeft al een paar toffe optredens op hun naam staan.

In het voorjaar organiseerden we samen met HOF Delfgauw, een woongroep, een gelegenheidsband. De bewoners van het House of Friends kwamen een aantal weken repeteren in de Groev Studio en hebben in het paasweekend een schitterend optreden verzorgd in Delfgauw. Deze samenwerking smaakt natuurlijk naar meer!

Dit jaar bood ons de tijd om ons thuis te gaan voelen in ons pand. Hoewel het afronden van de verbouwing op zich liet wachten, trok het meeste bouwstof aan het begin van het jaar vrij redelijk op. De loodsdeuren zullen heropend gaan worden en ook de rolstoelopgang moet nog geplaatst worden. Dit laatste blijkt vergunningstechnisch nog een uitdaging, maar we vertrouwen er op dat dit goed komt.

Dit jaar vond de derde editie van het Spotlight Festival plaats waar verschillende kunstdisciplines, uitgevoerd door mensen met een (verstandelijke) beperking, te zien waren op het grote podium. We streken voor deze editie neer in het WesterTheater aan de Nieuwe Binnenweg in Rotterdam. Het was voor het publiek en de artiesten een feest. Uiteraard zijn de voorbereidingen voor de volgende editie van het Spotlight Festival alweer in volle gang.

Naast zelf op het podium staan, doen we bij Groev ook graag inspiratie op tijdens concerten van andere artiesten. Het begint inmiddels een traditie te worden dat we met alle muzikanten het Bevrijdingsfestival bezoeken. Dit laagdrempelige festival - we zijn voor de derde keer bijzonder hartelijk ontvangen door het Bevrijdingsfestival in Den Haag - biedt bij uitstek de mogelijkheid om, binnen de veilige en bekende omgeving van Groev, ervaring op te doen in het bewegen op een groot festivalterrein.

In de afgelopen jaar was het vervoer, van zowel deelnemers als muziekinstrumenten, soms een behoorlijke uitdaging. Groev-bestuurder en bandbegeleider Levi versleet meerdere oude bandbusjes en ook de auto van Thijs moest er regelmatig aan geloven. Met een bijzonder gul gebaar van vrienden van de stichting, mochten we begin dit jaar een 9 persoons Renault Trafic in gebruik nemen. Het is een bandbus met behoorlijk wat levenservaring, maar de bus bracht ons in het afgelopen jaar overal waar we moesten zijn, en verder! De muzikanten zijn gek op het busje, net als wij. Familie Boender: dank jullie heel veel!

Er waren dit jaar veel dingen om trots op te zijn. Eén daar van is ook zeker het behalen van de eerste certificering van de stichting. Via een uitgebreide zelfevaluatie en een audit van een expert uit het werkveld, hebben we kunnen bewijzen dat we bij Stichting Groev kwaliteit hoog in het vaandel hebben staan!

De absolute klap op de vuurpijl volgde in het najaar. Na maandenlang oefenen beklommen we, samen met collega-organisaties Philadelphia en Stichting BONT, het grote podium in AHOY. Eerder in het jaar hadden we een uitnodiging gekregen van Paul de Leeuw om twee nummers mee te zingen tijdens zijn concertreeks in AHOY. Dit werd voor al onze deelnemers een geweldig project waar we veel van geleerd hebben. Met als absolute kers op de taart drie geweldige concerten in het overweldigend volle AHOY. Dit gaan we niet snel meer vergeten!

We zullen de verschillende gezichten van 2025 niet snel vergeten. Nu het jaar erop zit en onze fijne muziekloods steeds meer een thuis begint te worden voor alle muzikanten die we wekelijks mogen ontvangen, kijken we uit naar een toekomst waarin muziek maken voor iedereen toegankelijk is.

Terugblik op het beleidsplan

In het beleidsplan stelden we onszelf voor 2025 de volgende doelen:

Aan het einde van het jaar heeft Stichting Groev:

- Twee nieuwe Groev Bands voor mensen met een verstandelijke beperking met elk minstens zes deelnemers.
- Een stap gemaakt in de professionalisering van de organisatie door het personeelsbestand uit te breiden.
- Een eigen cliëntenraad die twee keer per jaar samenkomt.
- Goed contact met (zorg)instellingen in de regio om zo samenwerking aan te gaan en kennis te delen alsmede het werven van deelnemers.
- De verbouwing van het pand afgerond.

Sommige doelen werden gehaald en andere doelen moeten uitgesteld worden.

Groev Bands

We hebben dit jaar één nieuwe band op kunnen starten. Deze groep zat aan het eind van het jaar zelfs al vol, waardoor de wachtlijst voor een nieuwe groep voor jongvolwassenen zich alweer aan het vullen is. De voorbereidingen voor een groep voor tieners zijn aan het eind van het jaar wel in gang gezet waardoor deze in het voorjaar van 2026 kan starten. Ook is er de ambitie om een extra groep voor tieners op te starten. Dit laat vanwege beschikbaarheid van personeel langer op zich wachten; met name omdat we er belang aan hechten dat deelnemers goed begeleid worden door de juiste mensen op de juiste plek.

Personeel

Aan het begin van het jaar leefde de wens om het personeelsbestand uit te breiden. Daarmee kunnen we meer ruimte creëren in het team om projecten op het gebied van professionalisering aan te pakken. Dit bleek, naarmate het jaar vorderde, een spannende stap waarvoor het, mede met het oog op de begroting, nog te vroeg was. Aan het eind van het jaar hadden we wel een beter beeld van wat nodig is, en konden we een deel van de administratieve last overdragen aan het administratiekantoor.

Clientenraad

Een andere grote wens is het oprichten van een cliëntenraad. Dit wilden we in het najaar van 2025 realiseren. Dit is echter door de gegeven omstandigheden niet gelukt. Dit project wordt doorgeschoven naar 2026.

Netwerk

In 2025 hebben we het netwerk van Groev opnieuw uit mogen breiden met waardevolle contacten. Het organiseren van het Spotlight Festival draagt hier positief aan bij. Het festival werd mede mogelijk gemaakt dankzij een bijdrage van de Daniël van der Vorm Stichting, een stichting die de doelgroep van Groev een warm hart toedraagt. Door al het talent dat te zien is op het festival, wordt de impact van de Groev missie zichtbaar. Dit zorgt voor positieve reacties van (nieuw) publiek.

De verbouwing van het pand

De verbouwing van het pand was en is bijzonder leerzaam. Hoewel de grootste klussen afgerond zijn, en we het pand nu volledig kunnen gebruiken, staan er nog een aantal klussen op de planning. Zo wordt er, dankzij een bijdrage van onder meer het Job Dura Fonds, nog een groot raam in de voorgevel geplaatst worden. Daarnaast is ook de vergunning voor de rolstoelopgang nog niet rond door aanvullende eisen vanuit de monumentencommissie. Momenteel maken we daarom gebruik van een tijdelijke rolstoelvoorziening.

Professionalisering organisatie

Op organisatorisch vlak heeft Groev ook dit jaar weer een aantal stappen ondernomen om een goed gefundeerde basis te realiseren van waaruit de verschillende activiteiten worden georganiseerd. De volgende zaken zijn in 2025 ondernomen of in gang gezet:

- Het bestuur heeft advies ingewonnen van experts op het gebied van fondsenwerving, bouwkunde en projectmanagement.
- Er is besloten om de certificering van de organisatie in 2026 te laten plaatsvinden zodat dit niet parallel loopt met de verbouwing van het pand en er rekening gehouden kan worden in de begroting met de kosten van dit proces.
- Naast de financiële administratie is ook het facturatieproces uitbesteed aan het administratiekantoor.

1.1 Activiteiten

Stichting Groev biedt verschillende structurele muzikale activiteiten in groepsverband. Als je samen muziek maakt, gebeurt er iets bijzonders. Die krachtige werking van muziek moet voor iedereen toegankelijk zijn. De activiteiten van Stichting Groev maken dit mogelijk voor mensen met een verstandelijke beperking. Er is veel talent, maar om dit te kunnen ontplooien is er soms gewoon even een handje hulp nodig. Naast het faciliteren van de Groev Bands zijn we continu bezig met het ontwikkelen van relevant en voor de doelgroep toegankelijk muziekonderwijs. Dit muziekonderwijs wordt uitgevoerd via lesprogramma's op scholen en workshops.

De Groev Birds Band op woensdagmiddag

De Groev Birds Band is een naschoolse groepsactiviteit op woensdagmiddag van 13:00 - 17:00 uur voor tieners tussen de 12 en 18 jaar. De (veelal) leerlingen uit het VSO worden door Groev opgehaald uit school en komen samen in de Groev Studio om muziek te leren maken en samen op te trekken. De activiteit bestaat, naast een muzikaal onderdeel, uit het ondernemen van alledaagse activiteiten, zoals lunchen, een spel spelen of een excursie doen. Een groep van 5 à 6 leerlingen wordt begeleid door een muziekdocent en een begeleider. Tijdens een groepsles muziek leren de deelnemers verschillende instrumenten kennen en bespelen en worden zij begeleid in het samen muziek maken. Door middel van muziek werken de deelnemers aan sociale vaardigheden, een positief zelfbeeld en persoonlijke leerdoelen zoals concentratie en taalontwikkeling. De Groev Birds Band middag wordt georganiseerd als groepsbegeleiding zoals bedoeld in de WLZ & Jeugdwet. De Groev Birds Band is gestart op 1 september 2021 en bestond in 2025 uit zes deelnemers.

Groev Boogie Band op donderdagavond

De Groev Boogie Band is een structurele muzikale groepsactiviteit voor mensen met een verstandelijke beperking tussen de 18 en 35 jaar oud op donderdagavond van 17:00 - 21:00 uur. Een groep van vijf à zeven muzikanten wordt begeleid door een muziekdocent en één à twee begeleiders. Tijdens de avond wordt er samen gegeten en wordt de deelnemers uitgebreid de mogelijkheid geboden zich te verdiepen in instrumenten en het samen muziek maken te beoefenen. Naast het muziek maken is de bandavond een sociale aangelegenheid die de deelnemers de mogelijkheid biedt contact te hebben met leeftijdgenoten en vriendschappen aan te gaan. De Groev Boogie Band avond wordt georganiseerd als groepsbegeleiding zoals bedoeld in de WLZ. De Groev Boogie Band is gestart op 2 september 2021 en bestond in 2025 uit zes deelnemers.

De Magic Mondayband op maandagavond

De Magic Mondayband is gestart op maandag 3 maart 2025. De praktische indeling en uitvoering van de bandavond lijkt op die van de Boogie Band, maar vanwege een jongere, en meer gevarieerde, groep deelnemers is het een band met een eigen karakter.

De Muziek Club (in samenwerking met Stichting BONT)

De Muziek Club is een bijzondere samenwerking met Stichting BONT. Deze activiteit vindt wekelijks plaats op dinsdagmiddag. Een vaste groep van zeven à acht jongeren en hun begeleiders komt naar de Groev Studio, waar zij een groepsles muziek volgen aan de hand van verschillende thema's. De muzieklessen staan in het teken van zelfvertrouwen en leren samenwerken. De samenstelling van de MuziekClub wisselt elk jaar.

Groev op School

Via het Groev op school programma helpt Groev scholen in het speciaal onderwijs (ZMLK) invulling te geven aan het muziekonderwijs op school. Muziekdocenten van Groev zijn verbonden aan een school waar zij de muzieklessen geven. Op dit moment werkt Groev samen met de Herman Broerenschool Westland, Herman Broerenschool Delft, VSO Accent op Noord en VSO Accent op Zuid. Daarnaast ontwikkelt Groev lesmateriaal en muziekdidactiek dat de doelgroep aanspreekt. We vinden het belangrijk dat de kennis die we opdoen en ontwikkelen overdraagbaar is, zodat we in de toekomst ook docenten kunnen toerusten en opleiden voor het geven van muzieklessen in het speciaal onderwijs. Hiervoor werkt Groev bijvoorbeeld ook samen met Méér Muziek in de Klas en Hogeschool Inholland.

Groev Individueel

Met ingang van het afgelopen jaar is het ook mogelijk om individuele muzieklessen te volgen bij Groev. De lessen worden op maat aangeboden en kunnen naar behoefte van de leerling ingevuld worden. We proberen Groev niet alleen voor de leerling een fijne plek te maken, maar ook voor de ouder en/of begeleider die de leerling vergezelt. Zo is het mogelijk om koffie of thee te maken en even rustig te zitten op de banken of aan de grote tafel. In de lessen ligt de nadruk op goede begeleiding en een leerplan dat afstemt op de cognitieve behoeften van de leerlingen.

De Groev Oefenruimte

In de lege uren stellen we de muziekhoek van het pand beschikbaar aan muziekgroepen en bands om te gebruiken als oefenruimte. Dit zorgt op de eerste plaats voor positieve reuring in en rond het pand op momenten dat het anders donker en leeg zou zijn, wat overlast tegengaat en voor de buurt als prettig werd ervaren. Het ontvangen van andere muzikanten zorgt ook voor kruisbestuiving. De twee werelden van de Groevers en muzikanten ontmoeten elkaar, soms zelfs letterlijk. In 2024 heeft een tweetal bands de oefenruimte als vaste wekelijkse huurder gebruikt en mochten we een aantal verschillende groepen meermaals ontvangen.

Groev x BONT Muziek Loket

In augustus is in samenwerking met Stichting BONT het Muziek Loket gestart. De droom om een vorm van dagbesteding, met als thema muziek, aan te kunnen bieden leefde al sinds de start van Groev. Bij het Muziek Loket leren jongeren met een verstandelijke beperking de fijne kneepjes van het muzikantschap. Onder begeleiding van een professionele muziekdocent werkt de groep als muzikanten en worden vaardigheden zoals instrumenten spelen, muziektheorie, performance en instrument onderhoud eigen gemaakt. De dagbestedingsgroep heeft een groot sociaal en maatschappelijk element. We gaan graag

naar buiten om bijvoorbeeld op te treden in een verzorgingshuis in de buurt. Zo ontmoeten de deelnemers en de 'buitenwereld' elkaar en ontstaat er op een positieve manier contact.

Groev Workshops

Het workshopaanbod van Stichting Groev is gericht op scholen en zorgaanbieders. Tijdens de Groev Workshops kunnen jongeren en ouderen met een verstandelijke beperking kennismaken met de magie van samen muziek maken. In 2025 hebben er zowel incidentele workshops als workshopseries plaatsgevonden. Tijdens een workshop krijgt een groep een muziekles van één of twee professionele muziekdocenten, gericht op samen muziek maken. De muziekworkshops hebben onder andere plaatsgevonden bij Amfors Amersfoort.



1.2 Projecten

Het Spotlight Festival

Stichting Groev en Stichting BONT slaan jaarlijks de handen ineen met het organiseren van het Spotlight Festival waar jongeren met een verstandelijke beperking hun talent kunnen laten zien aan een groot publiek. De theatergroepen van BONT en de muzikanten van Groev oefenen het hele jaar om zo goed mogelijk op hun instrument te spelen, hun tekst helemaal uit hun hoofd te kennen of zo mooi mogelijk te dansen. Tijdens het Spotlight Festival komt alles samen en is het grote podium van hen.

Creatieve vorming zoals muziekles of een theatergroep is voor mensen met een verstandelijke beperking niet altijd bereikbaar. BONT en Groev zetten zich beiden in om het leven voor deze groep bijzondere en getalenteerde jongeren (en volwassenen) met een verstandelijke beperking zo toegankelijk mogelijk te maken zodat zij mee kunnen doen aan dingen die voor ieder ander heel normaal zijn.

Het podium biedt de kans de stralen en het applaus tilt de artiesten op. Op het podium staan maakt het voor de deelnemers bereikbaar om succeservaringen en zelfvertrouwen op te doen. Iets dat niet vanzelfsprekend is maar een grote impact heeft in het leven van een jongere met een verstandelijke beperking.

Er is dit jaar gekozen om het festival op 12 juli te laten plaatsvinden in het Wester Theater in Rotterdam. Het bleek ook dit jaar weer een behoorlijk zoektocht naar een beschikbare zaal of podium. Het Wester Theater bood een prettig thuis aan alle artiesten en genoeg ruimte voor de programmering. De reacties van het publiek waren ontzettend positief!

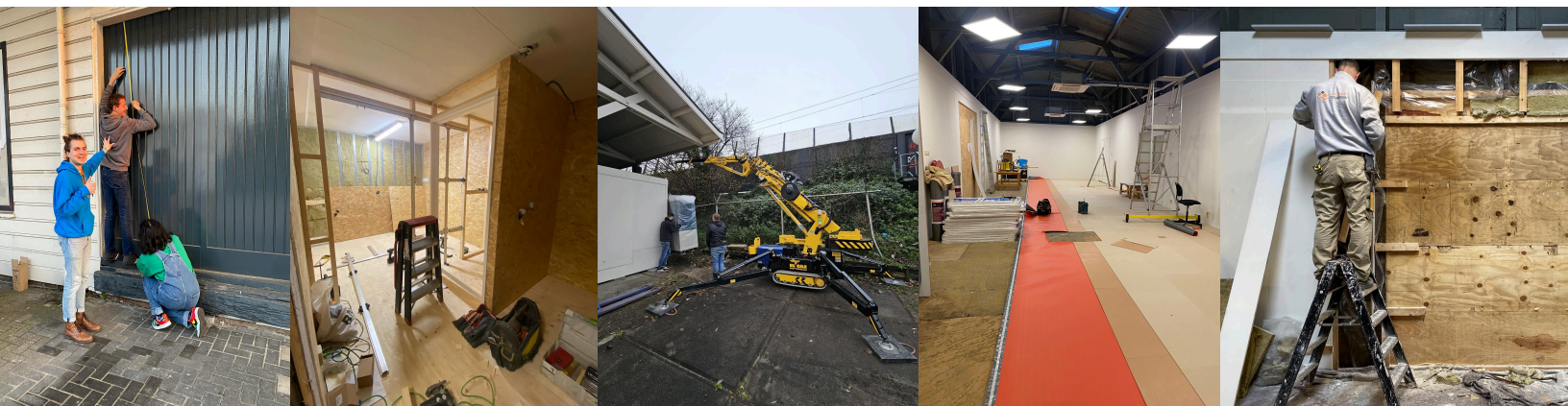
Het is een waardevolle samenwerking om het festival samen met Stichting BONT te organiseren. Omdat we het festival graag toegankelijk willen organiseren, willen we de prijs voor kaartjes laag houden. Dit jaar werden we daarvoor bijgestaan door de Daniel van der Vorm Stichting.



De verbouwing

De verbouwing van het pand begint een langlopend dossier te worden. Dat is het gelukkig allemaal waard, want wat zijn we trots op onze Groev Studio! Voor de muzikanten is het een clubhuis waar ze heel graag komen om vrienden te ontmoeten en samen muziek te maken. Het was in het afgelopen jaar een behoorlijke uitdaging om de vergunning voor de rolstoelbrug rond te krijgen, vlak voor de zomer werd deze verleend door de monumentencommissie. De rolstoelbrug zou in eerste instantie gemaakt worden door onze onmisbare vrijwilliger René. Na zijn overlijden heeft Contax Technical Support de constructie van de brug belangeloos op zich genomen. Momenteel zijn we in afwachting van de realisatie van de rolstoelbrug.

In het voorjaar van 2026 zal het grote kozijn met raam geplaatst worden achter de te heropenen loodsdeuren.



Certificering

In het afgelopen jaar heeft Stichting Groev voor het eerst een certificeringstraject doorlopen. Met een uitgebreide zelfevaluatie, die uitgevoerd is door het bestuur, en tijdens een audit door een expert uit het culturele werkveld, konden we aantonen dat Stichting Groev kwaliteit hoog in het vaandel heeft. We kijken terug op een leerzame ervaring en zijn trots op het eindresultaat! Stichting Groev is t/m 2029 gecertificeerd door het CBCT.

Het grote podium in AHOY

Als het management van Paul de Leeuw belt, moet je jezelf toch even knijpen. In juni zaten we om tafel en dachten we na over het idee om 100 koorzangers met een (verstandelijke) beperking te verzamelen in een groot koor. En dat is gelukt! Stichting Groev heeft de muziek inhoudelijke organisatie van dit project op zich genomen. We zorgden voor een arrangement, twee dirigenten, maakten afspraken met de band, faciliteerden de koorrepetities en zorgden met alle muzikale Groevers voor een stevige basis in het koor.

2. Toekomst

We verwachten dat we in het komende jaar als organisatie de ruimte hebben om de focus te verleggen naar groei zodat we samen muziek maken en goed muziekonderwijs voor meer deelnemers toegankelijk kunnen maken. We hebben samen met onze deelnemers mooie dromen voor de toekomst en kunnen niet wachten deze waar te maken. Op het moment van schrijven hebben we al een leuke kijkavond achter de rug voor een nieuw op te starten band voor jongvolwassenen. Als straks het nieuwe schooljaar begint, gaat ook gewerkt worden aan een nieuwe groep voor tieners.

Naast de groei van de organisatie kijken we er ook naar uit om verder te professionaliseren. Dat wil zeggen, ervoor te zorgen dat de juiste mensen met de juiste kennis op de juiste plek terecht komen. Op dit moment is de organisatie een gezamenlijke verantwoordelijkheid van het team docenten en begeleiders. In de toekomst zullen er op het gebied van zorg, kwaliteit en bestuur handen nodig zijn van mensen die daar met kennis en de juiste focus aan kunnen werken.

In 2026 staat er met het Spotlight Festival uiteraard weer een mooie seizoensafsluiting op de planning. Eerdere ervaringen leren dat er gaandeweg ook kansen en aanvragen op ons pad komen die de Groevers met hun muziek op mooie plekken brengt zoals het Excelsior stadion.



3. Organisatie

Statutaire naam:	Stichting Groev
Datum oprichting:	16 september 2020
KvK nummer:	80357431
AGB-code:	41522790
Bankrekeningnummer:	NL 04 ABNA 0887699189
ANBI Status:	toegekend
Fiscaal nummer (RSIN):	861645248
Postadres:	Ceintuurbaan 104, 3051 KD Rotterdam
Telefoonnummer:	+31 6 57 59 75 81
Website:	www.stichtinggroev.nl
E-mail:	contact@stichtinggroev.nl
Werkgebied:	Regio Rotterdam

3.1 Samenstelling bestuur 2025

Voorzitter:	Levi Westra
Secretaris:	Thijs Mijnster
Penningmeester:	Astrid van Driel

Het bestuur ontvangt geen vacatiegeld. Wel is er een onkostenvergoeding beschikbaar voor redelijkerwijs gemaakte kosten.

3.2 Werknemers

Stichting Groev werkt met professionele muziekdocenten en begeleiders. Deze keuze is gemaakt om de deelnemers een goede pedagogische basis en kwalitatief muziekonderwijs te bieden. Op dit moment heeft de stichting 6 werknemers in de rol van muziekdocent of groepsbegeleider. Wanneer er zich meer deelnemers aansluiten bij de vaste groepen, wil Stichting Groev meer muziekdocenten en begeleiders in gaan zetten.

Stichting Groev gaat vanaf volgend jaar gebruikmaken van de CAO Kunsteducatie.

4. Financiën

Stichting Groev is een organisatie zonder winstoogmerk. De inkomsten bestaan uit gelden voor de zorg van de deelnemers (PGB), inkomsten uit gegeven lessen & workshops en donaties. Uit deze inkomsten betaalt de stichting loon aan de muziekdocenten/begeleiders, huur voor het pand en vaste kosten zoals de website, het telefoonabonnement en vervoer.

Voor een uitgebreide verantwoording van de financiën verwijzen wij u naar het financieel jaarverslag.



5. Slotwoord

Bedankt voor het lezen van het jaarverslag van Stichting Groev. We hebben in 2025 veel muzikale avonturen beleefd en fantastische muziek gemaakt met alle deelnemers van de Groev Bands en de Groev Workshops. Ook is de organisatie in het afgelopen jaar weer een stukje professioneler geworden. We zijn helemaal klaar voor het nieuwe jaar!

Als u meer wilt weten over Stichting Groev en voor videomateriaal verwijzen we u graag door naar onze website, Instagrampagina en de Facebookpagina (www.stichtinggroev.nl, www.instagram.com/stichtinggroev en www.facebook.com/stggroev). Als u vragen heeft, horen wij dit graag via 06-57597581 of contact@stichtinggroev.nl.

